

Criterios de calificación de 1º y 2º de la ESO

Saberes básicos	Competencias específicas	Descriptor	Ponderación	Instrumentos
Comunicación	1: Comprensión oral y escrita 30 %	1.1. Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales de textos orales, escritos y multimodales .	15 %	Pruebas escritas Listening Reading Libro de lectura
		1.2. Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos.	15 %	
	2: Producción oral y escrita 30 %	2.1. Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados.	10 %	Monólogo Proyecto
		2.2. Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta.	10 %	Writing Proyecto
		2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, y adecuados a las intenciones comunicativas.	10 %	
	3. Interacción 5 %	3.1. Planificar, participar y colaborar activamente , a través de diversos soportes, en situaciones interactivas.	2,5 %	Diálogo Writing
		3.2. Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación.	2,5 %	
	4. Mediación 5 %	4.1. Inferir y explicar textos , conceptos y comunicaciones breves y sencillas.	2,5 %	Redacción Mensajes cortos Interacción
		4.2. Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes , que facilitan la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes.	2,5 %	
	Plurilingüismo	5: Reflexión sobre el lenguaje 18 %	5.1. Entender diferencias entre distintas lenguas.	7,5 %
5.2. Estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.			7,5 %	
5.3. Autoevaluación y coevaluación.			3 %	Cuestionarios
Inter-culturalidad	6: Cultura 12 %	6.1. Empatía y respeto en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas.	4 %	Proyectos Presentaciones Trabajos colaborativos Libro de lectura
		6.2. Valorar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera.	4 %	
		6.3. Defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad .	4 %	

Criterios de calificación de 3º/ 4º ESO, 1º /2º DIVER y 1º Bachillerato

Saberes básicos	Competencias específicas	Descriptores	Ponderación	Instrumentos
Comunicación	1: Comprensión oral y escrita 30 %	1.1. Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales de textos orales, escritos y multimodales .	10 %	Pruebas escritas Listening Reading Libro de lectura
		1.2. Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos.	10 %	
		1.3. Estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general , la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales .	10 %	
	2: Producción oral y escrita 30 %	2.1. Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados.	10 %	Monólogo Proyecto
		2.2. Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta.	10 %	Writing Proyecto
		2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, y adecuados a las intenciones comunicativas.	10 %	
	3. Interacción 5 %	3.1. Planificar, participar y colaborar activamente , a través de diversos soportes, en situaciones interactivas.	2,5 %	Diálogo Writing
		3.2. Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación.	2,5 %	
	4. Mediación 5 %	4.1. Inferir y explicar textos , conceptos y comunicaciones breves y sencillas.	2,5 %	Redacción Mensajes cortos Interacción
		4.2. Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes , que facilitan la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes.	2,5 %	
Plurilingüismo	5: Reflexión sobre el lenguaje 18 %	5.1. Entender diferencias entre distintas lenguas.	7,5 %	Pruebas escritas Fichas
		5.2. Estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.	7,5 %	
		5.3. Autoevaluación y coevaluación.	3 %	Cuestionarios

Inter-culturalidad	6: Cultura 12 %	6.1. Empatía y respeto en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas.	4 %	Proyectos Presentaciones Trabajos colaborativos Libro de lectura
		6.2. Valorar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera.	4 %	
		6.3. Defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	4 %	

Criterios de calificación de 2º de Bachillerato

Saberes básicos	Competencias específicas	Descriptor	Ponderación	Instrumentos	
Comunicación	1: Comprensión oral y escrita 35 %	1.1. Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales de textos orales, escritos y multimodales .	11,66 %	Pruebas escritas Listening Reading Libro de lectura	
		1.2. Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos.	11,66 %		
		1.3. Estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general , la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales .	11,67 %	Monólogo Proyecto	
	2: Producción oral y escrita 25 %	2.1. Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados.	8,33 %	Monólogo	
		2.2. Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta.	8,33 %	Writing Proyecto	
		2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, y adecuados a las intenciones comunicativas.	8,34 %		
	3. Interacción 5 %	3.1. Planificar, participar y colaborar activamente , a través de diversos soportes, en situaciones interactivas.	2,5 %	Diálogo Writing	
		3.2. Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación.	2,5 %		
	4. Mediación 5 %	4.1. Inferir y explicar textos , conceptos y comunicaciones breves y sencillas.	2,5 %	Redacción Mensajes cortos Interacción	
		4.2. Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes , que facilitan la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes.	2,5 %		
	Plurilingüismo	5: Reflexión sobre el lenguaje 26 %	5.1. Entender diferencias entre distintas lenguas.	12,5 %	Pruebas escritas
			5.2. Estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.	12,5 %	
5.3. Autoevaluación y coevaluación.			1 %	Cuestionarios	

Inter-culturalidad	6: Cultura 4 %	6.1. Empatía y respeto en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas.	1,33 %	Prueba escrita libro de lectura
		6.2. Valorar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera.	1,33 %	
		6.3. Defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad .	1,34 %	